



В Казахстане немало достойных мастеров изобразительного искусства, есть среди них и живописцы, удвоенные звания народного художника. Думаается, что авторы государственной символики Республики Казахстан по праву можно было бы наделить почетным статусом всенародного художника. К их немногочисленной группе принадлежит заслуженный деятель искусств Республики Казахстан Шакен Онласынович Ниязбеков - автор Государственного флага Республики Казахстан, принятого Верховным Советом нашей страны 4 июня 1992 года.

Символ на все времена



они соединились одновременно.

- К конечной композиции я пришел после сотни вариантов. Говорю не для красного словца. Я храню все эскизы. Конечно, дотошно не считал, но пачка, скажу вам, увесистая. Сначала вспыхнуло солнце. Это не просто декоративный элемент. Это светило, несущее жизнь всему живому.

- Солнце изображено и на японском государственном флаге. Но там оно просто ярко-красный диск на белом фоне. А у вас оно с ресничками-лучиками. Как из космоса глядящий глаз. Но обрамленное лучами, оно на нашем флаге какое-то очень свое, земное, степное, домашнее.

- Японцы, кстати, так и сказали: "Наше солнце без лучей, а ваше солнце светит". Сказано это было не лично мне, а нашим высокопоставленным руководителям. Я воспринял эти слова не как лесть, а как подтверждение правильности моей находки.

А потом такая мысль пришла. Казахстан обрел самостоятельность. Расправил крылья. И возник образ парящего под солнцем орла. Почему орел? Это благородная, гордая птица. Испокон веку не только казахский народ, но и многие народы земли любят и почитают орла-долгожителя.

- Однако как геральдический символ, как атрибут державной государственности на

Об Отчизне своей расскажу

В русско-казахской школе №33 Медеуского района прошел районный семинар "Независимому государству - образованное поколение", посвященный Дню независимости.

В семинаре участвовали все: первоклассники, выпускники, учителя, родители - в стороне никто не остался. Готовились ребята к семинару больше месяца. Проводили конкурсы сочинений, рисунков, настенных газет, рефератов и поделок на темы: "Моя родина - Казахстан" и "Казахстан на пути к независимости". Из лучших работ была организована выставка, украсившая актовый зал школы. Помимо этого учителя и школьники подготовили для гостей настоящую экскурсию по школьным урокам. Первыми на свой классный час пригласили первоклассники, которые провели урок самопознания "Планета дружбы". По программе Сары Алпыскызы "Самопознание" дети занимаются каждую неделю. На урок доброты, как называют его сами ученики, они ходят с удовольствием, да и отметки здесь у всех только хорошие. Девятиклассники подготовили несколько показательных занятий. 9 "А" провел факультативный урок "Моя Родина - Казахстан", на котором поделился познаниями о своей стране, ее географии, культуре и истории. На факультативном занятии ребята регулярно изучают все, что связано с Казахстаном. Молодые патриоты посещают факультатив внеклассных часов и всегда с удовольствием узнают что-то новое о стране, в которой они живут. Такие знания, говорят старшеклассники, всегда пригодятся. 9 "В" приготовил своеобразный экскурс в историю страны. Для начала ребята провели соревнование между казахскими батырами. В образе Кобланды, Кабанбай или Алпамыс батыров, конечно же, были сами школьники.

Семиклассники рассуждали о пути к независимости, трудностях и преградах при достижении ее. Пятиклассники тоже провели брейн-ринг на тему "Я патриот своей страны", на котором продемонстрировали знания государственных символов и истории Казахстана. Десятиклассники от своих младших товарищей не отстали. Они провели классный час "С чего начинается Родина", на который пригласили представителей из районного военкомата для обсуждения плюсов и минусов службы в армии.

Подобные мероприятия в школе проводятся постоянно. Каждый



Кенжегали САГАДИЕВ:

АЛМАТЫ - качественно новым рынок вперед

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

- Кенжегали Абеневич, на новый парламентский срок, простирающийся до 2009 года, партия "Отан" во главе с ее лидером Президентом Нурсултаном Назарбаевым предложила обществу свой путь развития страны. На чем базируется эта программа, как она, по-вашему, соотносится с укреплением независимости нашего государства?

- Казахстан как независимое государство, можно смело утверждать, полностью состоялся. Во-первых, создана законодательная основа, определяющая и обеспечивающая жизнедеятельность самых разных его сфер. Во-вторых, сформирован

лизованный уровень аулы и деревни, о цивилизованном государстве в целом говорить будет не просто затруднительно, а невозможно. Ведь 44 процента населения всей страны - именно сельское, и это тот сектор, который все время будет тянуть назад. Его надо очень серьезно модернизировать, технически перевооружить, построить дороги, школы, медицинские учреждения, обеспечить средствами связи - словом, поднять общий уровень жизни сельского труженика, включая уровень его благосостояния.

Вторая крупномасштабная задача - индустриально-инновационное развитие. Предприимчивость обрабатывающей промышленности, как правило, устаревшей

джену и как человека, хорошо знающего южную столицу: каково ваше отношение к намерению создать в городе Алматы международный (либо региональный) финансовый центр?

- Прежде всего скажу, что идея очень хорошая. Это во-первых. Во-вторых, Казахстан по темпам, интенсивности экономических реформ пошел дальше Узбекистана, Кыргызстана, Туркменистана, Таджикистана... В отношении устойчивости финансового сектора мы опережаем и Россию. Поэтому, повторюсь, идея образования в Казахстане финансового центра и привлекательна, и в принципе имеет под собой основу для воплощения в жизнь.

Где создавать такой центр? Естественно, на первый план выдвинулась южная столица, по существу, республиканский финансовый центр, где сосредоточены все крупнейшие банки и где де-факто "крутится" значительная доля казахстанского капитала. Кроме того город Алматы - это интеллектуальный, научный центр республики, мегаполис, имеющий более-менее развитую инфраструктуру - социальную, технологическую и т.д. То есть, с одной стороны, "претензии" города на роль как минимум регионального финансового центра вполне обоснованы. С другой стороны, имея достаточное представление о крупных финансовых центрах, функционирующих в мире, мы понимаем: Алматы надо заблаговременно развивать, обустроить по всем параметрам и, значит, вкладывать и вкладывать в этот изначально грандиозный проект и средства, и энергию, и талант, и душу...

Конечно, для города это будет благом. Придут зарубежные инвесторы, зарубежные финансовые инструменты, зарубежный капитал. Чем больший объем капитала будет обращаться в этом центре, чем интенсивнее, тем больше налогов получит город, и они пойдут на дальнейшее развитие его инфраструктуры. Но все это будет потом, когда центр начнет функци-

нировать. А прежде надо капитал привлечь, создать для него комфортные условия.

В общем, идея создания такого финансового центра в Казахстане, и именно в Алматы, - здравая, сулящая нам только выгоды. И не суть важно, в каком варианте он будет открыт и начнет функционировать на начальном этапе - важно, чтобы все это в принципе осуществилось.

Новым акимом города назначен энергичный и очень опытный организатор. Имангали Нургалиевич Тасмагамбетов руководил Атырауской областью, где, как известно, тоже обращаются большие капиталы, возглавлял Правительство, за-



Когда на сцене Казахского Государственного академического театра оперы и балета имени Абая Президент Казахстана Нурсултан Абишевич Назарбаев в присутствии всех депутатов Верховного Совета преклонил колено и поцеловал Государственный флаг Республики Казахстан, я вдруг остро осознал, что этот флаг - достижение всего нашего государства, всего народа, всех казахстанцев.

- Шакен Онласынович, а вы не задавали себе вопрос: неужели это я сделал?!

- Задал. Но вся правда в том, что я не могу сказать, что только я сам являюсь создателем нашего флага. Потому что и от комиссии некоторые идеи шли, и Президент РК высказывал свои предложения. Так что флаг, скажу я вам, не есть стопроцентное мое детище.

- И все же давайте лепесток за лепестком поснимаем те импульсы, что прямо или косвенно воздействовали на окончательное решение вашего замысла, и откроем то зернышко, из которого выросла образная композиция флага. Его эскиз вы конструировали исходя из вековых традиций национальной геральдики, смысла символики штандартов разных времен? Или же начальный образ флага возник в момент творческого озарения?

- Если бы я нашу национальную геральдику не изучал, то неимоверно усложнил бы себе задачу. У Абылай хана, собирателя казахских земель, был, к примеру, белый флаг с изображением волка - древнего тюркского символа-тотема. Но это был не ханский флаг. Это был боевой флаг Кабанбай батыра, многократного победителя джунгарских полчищ в борьбе за независимость Казахской степи. Когда этот славный батыр стал национальным героем, Абылай хан приблизил его к себе, а флаг Кабанбай батыра сделал своим флагом. Но вот что интересно. Не только в разных частях Степи, но порой даже в отдельных аулах были свои флаги. Разные по цвету. Где-то и зеленый флаг был. Кстати, если я не ошибаюсь, у Алаш-Орды тоже был зеленый флаг.

- И так, над Казахской степью в разные эпохи развевались и белый флаг, и зеленый флаг, и красный флаг. Но голубого никогда не было?

- Боюсь ошибиться. Может, был, может, нет. Но, знакомясь с национальными символами, родовыми символами казахского народа, голубого стяга я не встретил.

Что касается цвета нашего Государственного флага, то изначально и до конца я держался одной мысли. Весь наш народ, все наше неделимое государство пребывают под единым небом. Вот главное зерно. Все на свете делимо, все можно по-разному трактовать: это - мое, это - твое. Тем более если государство такое многонациональное, как наше. Единственное, что неделимо, - это небо, чей голубой свод накрывает единую землю Казахстана подобно шаныраку. Хотя тональность цвета я очень долго подбирал. Вот когда мне весьма пригодилась доброжелательные советы и пожелания: цвет флага должен "работать", быть сочным и глаз ласкать.

- Работа над эскизом флага, если говорить о его символике, шла в какой последовательности? Что сначала, что потом родилось? Солнце? Орел? Орнамент? Вряд ли

Казахстан обрел самостоятельность. Расправил крылья. И возник образ парящего под солнцем орла. Почему орел? Это благородная, гордая птица. Испокон веку не только казахский народ, но и многие народы земли любят и почитают орла-долгожителя.

- Однако как геральдический символ, как атрибут державной государственности на флагах и гербах разных стран орел ведь мог и смущать душу. У этой птицы, помимо названных вами качеств, еще и могучий замах имперских крыл. И клюв порой агрессивный. И когти, готовые вцепиться.

- Отличие вот в чем. Есть железный орел. Стилизованный. С мечом в когтях. Есть двуглавый орел. С державой или скипетром в когтях, увенчаный короной. Заметьте, статично сидящий орел - символ власти, которая может быть и деспотической, и агрессивной. А наш орел - вольный, свободно парящий, никому ничего не диктующий, ничем не угрожающий, никем не помыкающий, ни над кем не желающий властвовать. Для меня это благородный и гордый образ нашего государства, которое в свободном полете готово и может взлететь высоко-высоко, под самое солнце. Так что орел орлу рознь.

- Флаги многих государств содержат элементы национального орнамента. И на нашем Государственном флаге вдоль древка по полотнищу золотится полоса орнамента. Откуда он взят?

- На первоначальном эскизе флага орнамент был составлен из чисто условных растительных элементов. Нурсултан Абишевич поглядел и говорит: "Шаке, подумайте, можно ли сделать так, чтобы ваш орнамент был не только понятен всем, но и соответствовал духу казахского национального орнамента"? Действительно, любой орнамент должен следовать и национальному духу, и функциональному своему назначению - украшать он, к примеру, текемет, шапан или куржун. А тем более если он предназначен для государственной символики. И пришлось мне заново и очень тщательно поработать.

Сложность была в том, чтобы не допустить какого-либо повторения существующих орнаментов. В результате появился оригинальный, мой, авторский орнамент, ниоткуда не скопированный. В этом может убедиться каждый, сравнив, сопоставив его с другими образцами, тем более что соответствующей литературы сейчас достаточно. Кстати, наши народные мастера никогда не заимствуют для своих изделий чужие орнаментальные элементы - обязательно придумывают свои. Тем самым дополняется, развивается и обогащается национальная художественная традиция. Конечно, мой орнамент похож на казахский народный. Но по всем своим линиям, пропорциям, характеру лепестков, количеству завитков он абсолютно самобытный.

- Шакен Онласынович, ваш эскиз Государственного флага победил на официальном конкурсе. Много было конкурентов?

- Более 600. Я скажу так. Чем больше участников, тем больше выбор. Тем приятнее бороться. И тем почетнее победа. Кроме казахстанцев в конкурсе участвовали художники из Турции, Франции, Германии, стран СНГ и других.

Хочу сказать всем своим соотечественникам - пусть ваши судьбы осеняет Государственный флаг Казахстана. Пусть он реет всегда высоко. И пусть не озаряют никакие молнии мирное небо нашего флага. Пусть оно только солнцем освещается.

Сергей ИСАЕВ.

своей страны, на котором продемонстрировали знания государственных символов и истории Казахстана. Десятиклассники от своих младших товарищей не отстали. Они провели классный час "С чего начинается Родина", на который пригласили представителей из районного военкомата для обсуждения плюсов и минусов службы в армии.

Подобные мероприятия в школе проводятся постоянно. Каждый год школьники и учителя придумывают что-нибудь новое. Целью таких семинаров является пропаганда знаний о родном крае, его истории, формирование чувства патриотизма, любви к Родине, уважения, особого отношения к святым для каждого цивилизованного человека символам страны.

К Дню независимости праздничные мероприятия прошли во многих школах и вузах. К примеру, в Казахской академии транспорта и коммуникаций имени Тынышпаева прошел студенческий фестиваль "Мой Казахстан", организованный в рамках реализации стратегии развития "Казахстан-2030" и концепции государственной молодежной политики.

На фестивале говорилось о формировании и укреплении у студенческой молодежи чувства патриотизма, о сохранении и приумножении традиций народов Казахстана, пропаганде его истории и символики, о создании оптимальной среды, способствующей формированию у студентов гражданской позиции, о нравственных и культурных ценностях.

В колледже новых технологий также прошло концертно-спортивное мероприятие, посвященное Дню независимости, ученики колледжа подготовили яркую и интересную программу.

Наталья ГЛУШАЕВА.



ламентский срок, простирающийся до 2009 года, партия "Отан" во главе с ее лидером Президентом Нурсултаном Назарбаевым предложила обществу свой путь развития страны. На чем базируется эта программа, как она, по вашему, соотносится с укреплением независимости нашего государства?

- Казахстан как независимое государство, можно смело утверждать, полностью состоялся. Во-первых, создана законодательная основа, определяющая и обеспечивающая жизнедеятельность самых разных его сфер. Во-вторых, сформирована экономическая система: рыночная экономика пока еще в состоянии переходного периода, но она, мы это ясно видим, год от года набирает обороты: Сформирована политическая структура нашего общества.

И политическая, и экономическая состоятельность независимого Казахстана обеспечены, это бесспорно. Другое дело, что мы не можем говорить, будто не зависим от мировой экономики. За минувшие годы наше государство установило более чем со 130 странами мира очень серьезные партнерские отношения именно в области экономики. Интегрирование в мировую экономическую систему продолжается, и со вступлением во Всемирную торговую организацию, которое тоже не за горами, Казахстан станет еще более полноправным, полноценным членом мирового сообщества.

- Это уже зависимость со знаком "плюс", родная сестра интеграции...

- Именно так, зависимость со знаком "плюс", к каковой стремится каждое нормальное государство, заботящееся о собственном развитии.

Оглядываясь на путь, пройденный нашей страной за годы после обретения независимости, мы можем поделить его на несколько этапов.

Первый - это нарушение экономических связей с республиками распавшегося Союза, резкий спад производства, значительное снижение уровня жизни народа и т.д. В этих невероятных трудных условиях Казахстан вопреки обстоятельствам выжил, устоял. Я полагаю, определяющую роль тут сыграл правильно избранный политический курс, а также экспорт страной сырьевых ресурсов, поддержавший ослабевшую экономику.

Затем, пережив названные выше потрясения, страна вошла в фазу относительной стабильности. И вот теперь есть все основания говорить о том, что мы нацелились на решение очень серьезных задач, приняли фундаментальные программы развития. Если они будут реализованы, то предстоящие 5-10 лет, я это смело могу утверждать, станут для нас годами прорыва. Качественного прорыва и в уровне жизни граждан, и в состоянии экономики Казахстана.

- Говоря о фундаментальных программах, вы имеете в виду те, что предусматривает Стратегия инновационного развития?

- В первую очередь я имею в виду трехлетнюю программу подъема сельской экономики и обустройства сельских территорий. Сейчас завершается второй год с начала ее реализации. Туда направлены многомиллиардные финансовые ресурсы, государство крепко поддерживает производство зерна, мяса, других продовольственных товаров. Мы рассчитываем, что на этой основе село может подняться пусть еще не на тот уровень, на какой хотелось бы. Но и в будущем году, и в последующие годы поддержка села в той или иной форме должна быть продолжена.

- Значит, село и есть наше самое слабое звено?

- Очень слабое звено! Об этом говорит Президент, об этом же говорят и депутаты в Парламенте. Если не выведем на цивили-

зовозможно. Ведь 70 процента населения всей страны - именно сельское, и это тот сектор, который все время будет тянуть назад. Его надо очень серьезно модернизировать, технически перевооружить, построить дороги, школы, медицинские учреждения, обеспечить средствами связи - словом, поднять общий уровень жизни сельского труженика, включая уровень его благосостояния.

Вторая крупномасштабная задача - индустриально-инновационное развитие. Предприятия обрабатывающей промышленности с ее, как правило, устаревшей технической базой производят практически неконкурентоспособную продукцию известного качества. Производительность труда здесь низкая, себестоимость товара высокая... И это при том, что мы интегрируемся в мировую экономику и намерены вступить в ВТО... Однако теперь, с принятием фундаментальной индустриально-инновационной программы, в сферу промышленности через институты развития привлечены огромные средства, и мы вправе ждать перемен и в этом секторе экономики.

- Кенжегали Абеневич, тут вырисовывается еще одна проблема. В последние годы сколько бы ни встречался с руководителями предприятий, все как один говорят об одной головной боли: катастрофически не хватает квалифицированных рабочих - токарей, фрезеровщиков... Некому работать! Не хватает и специалистов среднего звена...

- Одновременно государство повернулось лицом к системе образования. Для ее реформирования предпринимаются сейчас практические шаги. Да, это затратная реформа, но страна к этим затратам уже готова. Напомню, что в программе партии "Отан" "Казахстанский путь" предлагается целый комплекс мер, реализации которых мы намерены требовать от Правительства. Среди таких мер - разработка и внедрение единых стандартов образовательных услуг, приближенных к международному уровню и обеспечивающих повышение качества отечественного образования. Особой строкой здесь выделяется принятие программы развития профессионально-технического образования. Заботу о кадрах мы возвращаем в орбиту нашего самого пристального внимания. Вообще, я думаю, сегодня уже нет нужды убеждать кого-то в том, что качественное образование, в том числе профессионально-техническое, - это одно из решающих условий экономического роста, дальнейшей модернизации страны и гармонизации общественных отношений...

Я мог бы говорить и о других крупномасштабных государственных программах - таких, как программа дальнейшего углубления социальных реформ, однако даже краткий их обзор занял бы слишком много времени. Поэтому подведу черту и резюмирую: мы должны поблагодарить инициаторов и разработчиков этих документов за то, что они разглядели "болевые точки" общества и перспективы его развития, а разглядев, оформили в виде программ. Теперь надо очень серьезно работать и добиваться выполнения и соблюдения каждого намеченного параграфа, каждой позиции. Это касается и депутатского корпуса, и Правительства, и органов исполнительной власти в регионах, на местах. Только все вместе обеспечим тот прорыв, к которому стремимся.

Тот факт, что сегодня мы замахиваемся на качественно новый рывок вперед, - это и есть, на мой взгляд, главный итог развития независимого Казахстана на протяжении минувших лет. Это очень обнадеживающий итог, ибо он подтверждает: и шли, и идем мы в правильном направлении.

- Не могу не спросить вас как председателя Комитета по финансам и бю-

в общем, идея создания такого финансового центра в Казахстане, и именно в Алматы, - здравая, сулящая нам только выгоды. И не суть важно, в каком варианте он будет открыт и начнет функционировать на начальном этапе - важно, чтобы все это в принципе осуществилось.

Новым акимом города назначен энергичный и очень опытный организатор: Имангали Нурғалиевич Тасмағамбетов руководил Атырауской областью, где, как известно, тоже обращаются большие капиталы, возглавлял Правительство, затем администрацию Президента. Это немаловажное обстоятельство. С помощью Национального банка и всех ведущих банков, которые присутствуют в Алматы, активно выходят на зарубежные рынки и вполне эффективно взаимодействуют с мировой финансовой системой, новый мэр, я думаю, использует максимум возможностей для того, чтобы южная столица развивалась еще интенсивнее.

Алматинские финансисты с горечью констатируют: суммы изъятий из городского бюджета в республиканский из года в год превышают темпы роста доходов, получаемых за счет сбора налогов и других обязательных платежей. В 2003 году, например, бюджетное изъятие составило 49 процентов, на 2004 год запланировано уже 53 процента, на 2005 год - 59 процентов... Будь процент изъятия фиксированным - у города появился бы стимул доходы наращивать. Но Минэкономики даже во имя создания в Алматы финансового центра, необходимого республике, не намерено это делать: объемы изъятий - все возрастающие! - определены вплоть до 2007 года...

В формировании республиканского бюджета должны участвовать все регионы, все субъекты рынка. И сам по себе процесс изъятия какой-то доли средств из доходов Алматы - это нормально. Другое дело, какая часть изымается и что остается.

Уже с будущего февраля бюджетная комиссия начнет работу над главным финансовым документом страны 2006 года. Я в принципе согласен с тем, что городу Алматы надо уделять повышенное внимание, имея в виду, что у него очень плохие дороги, что социальная инфраструктура требует значительной модернизации... Будучи жителем этого города, я сам несколько раз подписывал ходатайство в Правительство с тем, чтобы меньше забирало, больше оставляли и т.д. Результат? Кое-что "перепало". В этом году, например, при формировании бюджета 2005 года депутаты от города Алматы дополнительно запросили целевой трансферт на сейсмоусиление объектов образования и здравоохранения, и Правительство пошло навстречу.

Вникать в потребности и нужды южной столицы, решать ее проблемы необходимо - тут двух мнений нет и быть не может.

- Вообще, Кенжегали Абеневич, каждому алматинцу хорошие дороги и такая же социальная инфраструктура нужны независимо от того, будет в его родном городе финансовый центр или нет. Поэтому он с надеждой и верой смотрит и на депутатов, и на Правительство - на всех, от кого это по большому счету зависит...

- Я понимаю и разделяю эти чувства. Пользуясь случаем, поздравляю дорогих алматинцев с Днем независимости. Желаю добра и реализации всех тех планов, которые поставили перед собой город и горожане.

- Спасибо за интервью.

Валерий ГУК,
наш соб. корр.

Астана.